

PL MUSIC VIDEO AWARDS

Regulamin PL Music Video Awards EDYCJA 2022

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Piąta edycja konkursu „PL Music Video Awards” w całości poświęconego wideoklipom (zwanego dalej Konkursem) odbędzie się w dniach 1 - 3 grudnia 2022 w Łodzi.
2. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Inicjatyw Kulturalnych PLASTER z siedzibą w Warszawie, ul. Głębocka 104/44, 03-287 Warszawa (zwany dalej Organizatorem).
3. Piąta edycja Konkursu ma zasięg krajowy, a częściowo międzynarodowy.
4. Celem Konkursu jest przyznanie nagród dla najciekawszych wideoklipów stworzonych przez polskich twórców w ciągu ostatniego roku.

II. TERMINY

1. Otwarcie naboru zgłoszeń wideoklipów do Konkursu - **17 października 2022 r.**
2. Zakończenie naboru - **10 listopada 2022 r. do godz. 23:59.**
3. Ogłoszenie listy nominowanych wideoklipów konkursowych w poszczególnych kategoriach nastąpi do dnia **22 listopada 2022 r.**
4. Projekcje konkursowe odbędą się w dniu 2 grudnia 2022 r. w Łodzi.
5. Ogłoszenie zwycięzców Konkursu i wręczenie statuetek odbędzie się dnia 3 grudnia 2022 r. podczas gali w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.

III. PRAWA AUTORÓW I ORGANIZATORA

1. Osoba zgłaszająca wideoklip oświadcza iż jest upoważniona do reprezentowania twórców klipu w zakresie procedury konkursowej.
2. Wideoklipy do udziału w Konkursie mogą zgłaszać osoby fizyczne lub prawne, które posiadają prawa do dysponowania zgłaszanym wideoklipem, lub które otrzymały zgodę producenta posiadającego takie prawa.
3. Zgłoszenie wideoklipu do Konkursu uznawane jest za równoznaczne ze zgodą wszystkich autorów na uczestnictwo w Konkursie, oraz wytwórni muzycznej i wiążące się z tym prawa i obowiązki.
4. Uczestnik, zgłaszając wideoklip do udziału w Konkursie, wyraża jednocześnie zgodę na jego publiczną prezentację w ramach projekcji konkursowych, pokazów promujących Konkurs (także po jego zakończeniu), prezentacje jego elementów w telewizji, mediach, na stronie internetowej Konkursu, w serwisach internetowych i w innych materiałach w celach informacyjnych o PL Music Video Awards.

IV. WARUNKI ZGŁOSZENIA WIDEOKLIPIU DO KONKURSU

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym na potrzeby organizacji Konkursu (zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, tekst jednolity Dz.U. z 2002 r., nr 101, poz. 96 z późniejszymi zmianami). W związku ze zmianą regulacji prawnych dotyczących przetwarzania danych osobowych, Autorzy prac akceptują politykę prywatności Konkursu dostępną pod linkiem:

www.plmva.pl/politykaprywatnosci.pdf

Aby przystąpić do Konkursu o zasięgu krajowym należy:

1. Zapoznać się z jego Regulaminem.
2. Zapoznać się z polityką prywatności Konkursu.
3. Wypełnić formularz zgłoszeniowy na konkurs dostępny na stronie www.plmva.com w zakładce zgłoś wideoklip.
4. Zamieścić w formularzu zgłoszeniowym link do oficjalnej wersji wideoklipu z Youtube lub Vimeo. Wideoklipy zabezpieczone hasłem nie będą przyjmowane.
5. Wybrać kategorię muzyczną, jaką reprezentuje wideoklip z sześciu kategorii muzycznych Konkursu:
 - Alternatywa
 - Elektronic / Dance
 - Hip-Hop
 - Pop
 - Rock i Ostre brzmienia
 - Extra, przy czym do kategorii Extra można zgłosić wideoklip, jeżeli w przeświadczeniu jego autorów nie kwalifikuje się on do żadnej innej kategorii muzycznej Konkursu.
6. Dodatkowo wideoklip można zgłosić do dwóch kategorii specjalnych:
 - Debiut Reżyserski - pierwszy wideoklip reżysera zrealizowany jako oficjalny wideoklip dla zespołu lub artysty muzycznego.
 - Ważny Przekaz dla wideoklipów poruszających ważne kwestie społeczne.
 - Animacja - teledysk zrealizowany w dowolnej technice animacji lub zawierający istotne elementy animacji. Do kategorii można zgłaszać wideoklipy zrealizowane od 1.01.2019 do 10.11.2022.
7. Zgłoszenie wideoklipów do Konkursu o zasięgu krajowym jest bezpłatne.
8. Organizator ma prawo zmienić kategorię gatunkową zgłoszonego wideoklipu.
9. Formularz zgłoszeniowy z linkiem do wideoklipu należy przesłać za pośrednictwem strony www.plmva.com do Organizatora najpóźniej do dnia zakończenia naboru do Konkursu, tj. do 10 listopada 2022 r. Decyduje data wpływu kompletnego zgłoszenia do Organizatora.
10. Zgłoszenie wideoklipów do Konkursu o zasięgu krajowym jest bezpłatne.

Aby przystąpić do Konkursu o zasięgu międzynarodowym należy:

11. Wypełnić formularz zgłoszeniowy na konkurs dostępny na stronie <https://filmfreeway.com>
12. W konkursie międzynarodowym przyjmowane są wyłącznie wideoklipy w kategorii "Important Message" - niosące ze sobą ważny przekaz społeczny.
13. Zgłoszenie wideoklipów do Konkursu o zasięgu międzynarodowym jest płatne. Koszty zgłoszenia wideoklipu są zamieszczone na stronie www.filmfreeway.com

V. WARUNKI DOPUSZCZENIA WIDEOKLIPÓW DO KONKURSU

1. Do konkursu mogą być zgłoszone wideoklipy zrealizowane w dowolnej technice.
2. Zgłaszany wideoklip musi być oficjalnym wideoklipem artysty lub zespołu muzycznego.
3. Do Konkursu krajowego dopuszczone będą wyłącznie wideoklipy, których premiera miała miejsce od 01.10.2021 do 10.11.2022 włącznie. Za datę premiery uznaje się publikację na oficjalnym koncercie zespołu lub wytwórni muzycznej w serwisie Youtube.
4. Do kategorii specjalnej - animacja można zgłaszać wideoklipy zrealizowane po 1.01.2019 roku.

5. Organizator nie pobiera opłaty za zgłoszenie wideoklipu do Konkursu.

VI. JURY SELEKCYJNE I JURY GŁÓWNE

1. Jury Selekcyjne dokona wyboru wideoklipów, które otrzymają nominacje do pokazu konkursowego, ocenianego przez Jury Główne.
- w każdej kategorii Konkursu o zasięgu krajowym: Alternatywa, Dance/Electronic, Hip-Hop, Pop, Rock i Ostre brzmienia, Extra, Debiut Reżyserski oraz Animacja i Ważny Przekaz.
- w kategorii Konkursu o zasięgu międzynarodowym: Important Message.
2. Ciałem doradczym Jury Selekcyjnego jest powołana w 2021 roku Akademia PL Music Video Awards. W jej skład wchodzi laureaci PL MVA z czterech ostatnich edycji. Do grona Akademii zaproszeni są członkowie nagrodzonych ekip wideoklipów z pionów: reżyserskich, operatorskich i produkcyjnych. Na podstawie rekomendacji członków Akademii PL MVA, Jury selekcyjne wybierze ostateczną listę nominowanych.
3. W każdej z kategorii nominacje może otrzymać od 3 do 6 wideoklipów.
4. Spośród zwycięzców z nominowanych klipów z każdej z kategorii Jury Główne wybierze zdobywcę nagrody Grand Prix PL Music Video Awards.
5. Informacje na temat wyników prac Jury Selekcyjnego zostaną opublikowane na stronie internetowej PL Music Video Awards najpóźniej do dnia 23 listopada 2022 r. Decyzje Jury Selekcyjnego są ostateczne i niepodważalne. Jury Selekcyjne nie jest zobowiązane do wyjaśniania swoich postanowień.
6. Po ogłoszeniu wyników prac Jury Selekcyjnego Nominowani zobowiązani są przesłać Organizatorowi pliki emisyjne w minimalnej rozdzielczości Full HD.
7. W skład Jury Głównego wchodzi twórcy filmowi, muzycy, dziennikarze muzyczni i filmowi, producenci oraz osoby związane z branżą filmową i muzyczną. Jury Główne będzie oglądać i oceniać wideoklipy podczas trwania pokazów konkursowych. Jury Główne ma za zadanie wyłonić spośród nominowanych zwycięskie wideoklipy w następujących kategoriach Konkursu: Alternatywa, Dance/Electronic, Hip-Hop, Pop, Rock i Ostre brzmienia, Extra, Debiut Reżyserski, Animacja, Important Message oraz zwycięzcę nagrody Grand Prix.
8. Skład Jury Głównego zostanie podany na stronie festiwalu do dnia 30.10.2022 roku.
9. Ogłoszenie werdyktu Jury Głównego oraz wręczenie nagród zwycięzcom Konkursu odbędzie się 3 grudnia 2022 r. podczas gali Konkursu. W przypadku nieobecności Zwycięzcy lub jego reprezentanta o przyznanych nagrodach i ewentualnych wyróżnieniach Organizatorzy poinformują drogą mailową.

VII. WYMAGANIA TECHNICZNE

Wideoklipy nominowane zakwalifikowane do pokazu konkursowego powinny zostać dostarczone poprzez dosłanie pliku z kopią pokazowa w jakości minimalnej Full HD w postaci linka do serwisu typu WeTransfer / Dropbox bez konieczności logowania, lub posiadania w nim konta.

VIII. KATEGORIE NAGRÓD

Jury Główne PL Music Video Awards przyzna:

1. sześć nagród w Konkursie polskim - po jednej w każdej z kategorii muzycznych:
 - Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Alternatywa - statuetka PL Music Video Awards
 - Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Dance/Electronic - statuetka PL Music Video Awards
 - Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Hip-Hop - statuetka PL Music Video Awards
 - Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Pop - statuetka PL Music Video Awards

- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Rock i Ostre brzmienie - statuetka PL Music Video Awards
- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Extra - statuetka PL Music Video Awards

2. trzy nagrody w Konkursie polskim w kategoriach specjalnych:

- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Debiut Reżyserski - statuetka PL Music Video Awards
- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Animacja - statuetka PL Music Video Awards
- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Ważny Przekaz - statuetka PL Music Video Awards

3. Jedną nagrodę w konkursie międzynarodowym:

- Nagroda za najlepszy wideoklip w kategorii Important Message - statuetka PL Music Video Awards

4. nagrodę główną festiwalu - Grand Prix, o którą ubiegają się zwycięzcy wszystkich kategorii z wyłączeniem kategorii specjalnej "Animacja" oraz kategorii międzynarodowej "Important Message".

IX. DODATKOWE INFORMACJE

1. Ogłoszenie werdyktu i wręczenie nagród odbędzie się podczas Gali Konkursu w dniu 03.12.2022 roku w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi (Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź).
2. Organizator konkursu może zorganizować dodatkowy plebiscyt w formie głosowania publiczności. Jego formę i reguły określać będzie odrębny regulamin.
3. Nagrody zostaną wręczone zwycięzcom bądź upoważnionym przez nich reprezentantom obecnym na Gali Konkursu.
4. Członkowie ekipy nominowanego wideoklipu otrzymają zaproszenia na Galę Konkursu.
5. Sponsorzy po konsultacji i za zgodą Organizatorów Konkursu mogą przyznawać dodatkowe nagrody. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu.
6. We wszelkich nieuregulowanych Regulaminem sprawach decydują Organizatorzy Festiwalu.
7. Na pytania dotyczące Regulaminu oraz Konkursu odpowiadają organizatorzy: Urszula Heuwinkel i Wojciech Augustyniak- info@plmva.pl tel. 660477834